



Ecole Saint Joseph  
205 route du Belvédère  
07130 Saint Romain de Lerps  
[saintjo.ecole@gmail.com](mailto:saintjo.ecole@gmail.com)

PROJET  
D'ANIMATION PEDAGOGIQUE

**C**itoyenneté

&

**C**réativité

2016 - 2018

## *PROJET D'ANIMATION PEDAGOGIQUE* *Citoyenneté et Créativité*

*Citoyenneté , Rythme et Parcours et Langage créateur* sont les 3 axes autour duquel s'articule notre projet éducatif .

A l'issue d'une large réflexion engagée avec la communauté éducative de l'école Saint Joseph autour de l'organisation du temps scolaire, l'équipe pédagogique a proposé un nouvel aménagement de la semaine allant vers davantage de respect des rythmes de l'enfant et plus de cohérence avec l'environnement de l'école.

Les formations suivies dans ce domaine ont amené l'équipe enseignante à repenser également l'organisation de l'emploi du temps et l'organisation de l'espace.

Dynamique et enthousiaste, l'équipe enseignante cherche à innover pour s'adapter. Des projets en commun peuvent être envisagés et réalisés, notre volonté étant de permettre aux élèves, à travers ces projets, d'être davantage acteurs et solidaires dans et à l'extérieur de leur établissement.

Un travail régulier est mené en équipe pour le suivi des élèves et la mise en place des aménagements nécessaires. L'école s'est dotée de moyens matériels et humains pour favoriser la réussite des élèves à besoins éducatifs particuliers. Afin de permettre à ces élèves d'être en situation de réussite, un travail de recherche est entrepris pour trouver de meilleurs outils de valorisation de leur acquis. Dans un souci de cohérence, la rédaction d'une progression commune dans certains apprentissages incontournables est souhaitée.

Dans le domaine de la langue, des besoins se font sentir au niveau de la compréhension et de l'expression écrite. On constate qu'un travail important et régulier, en particulier sur les consignes, est mené dans tous les cycles. Nous voulons mettre l'accent sur ce qui va permettre aux élèves parfois confrontés à des écrits éloignés de leur réalité vécue, d'enrichir leur connaissance de la langue.

Enfin, récemment équipés en outils numériques (vidéo projecteurs interactifs et ordinateurs portables), nous poursuivons la réflexion sur l'usage du numérique comme un véritable outil dans les apprentissages habituels et dans les nouvelles façons d'enseigner.

## OBJECTIFS

### Axe 1 : *Citoyenneté*

- Faire expérimenter le vivre ensemble par des prises de décisions et des projets collectifs.
- Apprendre à coopérer.
- Apprendre comment améliorer la communication pour régler ou éviter les conflits.
- Sensibiliser aux gestes de premiers secours.
- S'associer à la vie du village en participant à des manifestations.

### Axe 2 : *Rythmes et parcours*

- Adapter les choix pédagogiques en lien avec les besoins physiologiques.
- Mettre en place un travail par cycle dans certains apprentissages.
- Mettre en place une progression commune sur toute la scolarité dans certains domaines d'apprentissage.

### Axe 3 : *Langage Créateur*

- Permettre une meilleure maîtrise du langage en insistant sur la compréhension et l'enrichissement du lexique
- Permettre une meilleure approche de tous les domaines d'apprentissage par un enrichissement du langage
- Développer l'implicite, la formulation des idées et opinions par le jeu langagier.
- Eduquer à la sensibilité artistique et à la beauté.

## PROGRAMME D' ACTIONS

### Axe 1 : *Citoyenneté*

- Développer la pédagogie coopérative.
- Prendre en compte la parole des élèves dans les différents conseils mis en place.
- Sensibiliser aux gestes des premiers secours.
- Apprendre à être médiateur pour résoudre des conflits.
- Participer à des projets de concours (prix du MEN, opérations, rallyes,...).
- Participer à des manifestations organisées par le village.

### Axe 2 : *Rythmes et parcours*

- Soigner les transitions école/maison par un accueil dans les classes matin et après-midi.
- Proposer des activités de mise en route compatibles avec l'état d'éveil des enfants.
- Poursuivre le travail en cycle qui permet aux élèves d'avancer à leur rythme et d'avoir une progression possible dans un niveau différent.
- Mise en place d'un travail par cycle dans certains domaines d'apprentissages.
- Développer des outils pour apprendre à mieux se connaître et à comprendre son fonctionnement
- Apprendre à contrôler ses états biologiques (alimentation, sommeil)
- Apprendre à contrôler son stress mental et à exprimer ses émotions et sentiments.

### Axe 3 : *Langage Créateur*

- Favoriser la fréquentation des textes littéraires.
- Lecture et relecture de textes de la littérature de jeunesse quotidienne.
- Apprendre à gérer une bibliothèque de classe.
- Utilisation de stratégies de compréhension (mise en place du contrat d'écoute en cycle 3).
- Construction d'outils pour mémoriser et structurer sa culture (cycle 2).
- Mise en place d'un projet d'écriture par an par classe.
- Evaluer autrement (évaluation positive des textes, différenciation...).

## Evaluation

### Axe 1 : *Citoyenneté*

- Mise en place de 2 conseils d'élèves par période et 1 conseil de délégués par trimestre.
- Organisation de réunions de travail en cycle 3 pour mener à bien des projets.
- Participation à des actions de solidarité (la quinzaine solidaire, Espoir Irak...).
- Participation aux commémorations.
- Participation aux manifestations du village (fête des St Romain de France).
- Organisation de rencontres avec l'école publique (Dictée d'Ela, carnaval,...)
- Utilisation de la technique des « messages clairs » pour résoudre des conflits.
- Participation à un projet de concours par an.
- Attestation APS en cycle 3 et actions de sensibilisation dans les autres cycles.
- Développement d'actions en faveur de l'environnement .

### Axe 2 : *Rythmes et parcours*

- Décloisonnement dans un ou plusieurs domaines (Questionner le monde,...).
- Mise en place d'un porte-folio sur le parcours artistique et culturel.
- Mise en place d'outils dans la classe pour la gestion des émotions et du stress. (bracelet d'humeur, ...)

### Axe 3 : *Langage Créateur*

- Abonnement à un journal de classe.
- Mise en place avec les élèves d'une bibliothèque de classe variée et attractive.
- Réalisation d'un chef d'oeuvre (recueil de poésie, journal,..).
- Restitution de textes littéraires (création d'une chorale, représentation théâtrale...).